

# WIGHTY FINE



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Mai 2022

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Pencil full of lead - Jimmy BUCKLEY - BPM 102**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 6 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE-TOGETHER-FORWARD,  
SIDE TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE-TOGETHER-FORWARD*

- 1& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
2& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
3&4 BOX STEP syncopé avant D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
6& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
7&8 BOX STEP syncopé avant G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant

*FORWARD MAMBO, BACK SHUFFLE, BACK SHUFFLE, COASTER STEP*

- 1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière  
3&4 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5&6 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

*CHARLESTON STEP, TOE STRUTTING JAZZ BOX TURN 1/4 RIGHT CROSS*

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière  
3.4 TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant  
5& CROSS TOE STRUT D : CROSS BALL PD par-dessus PG - DROP : abaisser talon D au sol  
6& 1/4 de tour D . . . TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol  
7& TOE STRUT latéral D côté D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol  
8& CROSS TOE STRUT côté D : CROSS BALL PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol

# Mighty Fine



Choreographed by **Ria VOS** (NL) - May 2022

Ria Vos : [dansenbijria@gmail.com](mailto:dansenbijria@gmail.com) - [www.dansenbijria.nl](http://www.dansenbijria.nl)

Description : 24 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Pencil full of lead - Jimmy BUCKLEY** / Album : Special , December 2021

## **Intro : 16 counts**

**SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE-TOGETHER-FORWARD,  
SIDE TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE-TOGETHER-FORWARD**

- 1&2& Step right side, touch left together, step left side, touch right together
- 3&4 Step right side, step left together, step right forward
- 5&6& Step left side, touch right together, step right side, touch left together
- 7&8 Step left side, step right together, step left forward

## **FORWARD MAMBO, BACK SHUFFLE, BACK SHUFFLE, COASTER STEP**

- 1&2 Rock right forward, recover to left, step right back
- 3&4 Shuffle back stepping left-right-left
- 5&6 Shuffle back stepping right-left-right
- 7&8 Step left back, step right together, step left forward

## **CHARLESTON STEP, TOE STRUTTING JAZZ BOX TURN 1/4 RIGHT CROSS**

- 1-2 Touch right forward, step right back
- 3-4 Touch left back, step left forward
- 5& Step on right toe across left, lower right heel
- 6& Turn  $\frac{1}{4}$  right and step on left toe back, lower left heel
- 7& Step on right toe to right side, lower right heel
- 8& Step on left toe across right, lower left heel

Repeat

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>