

# SAME SONG



Chorégraphes : Ivonne VERHAGEN - Berghem , HOLLANDE ]  
Gudrun SCHNEIDER - Drei Gleichen - ALLEMAGNE ]  
Giuseppe SCACCIANOCE - Catania, Sicile - ITALIE ] Novembre 2022  
JP BARROIS - FRANCE ]  
Arnaud MARRAFFA - Les Angles (30) FRANCE ]

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Same songs - James JOHNSTON & Kaylee BELL - BPM 106**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **1<sup>er</sup> / 12 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *DIAGONAL STEP-LOCK-STEP RIGHT, KICK-BALL-CROSS, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP LEFT, KICK-BALL-STEP*

1.2& *DOROTHY STEP D* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗  
3&4 *KICK G, BALL CROSS G* : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖  
5.6& *DOROTHY STEP G* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖  
7&8 *KICK D, BALL CROSS D* : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

### *ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK RIGHT + LEFT*

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3&4 *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
5&6 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
7.8 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant

### *CROSS & HEEL, & HEEL, & STEP, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE*

1&2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
&3 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - **3 : 00** -  
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### *SIDE-TOUCH RIGHT + LEFT, KICK-BALL-STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN*

&1 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
&2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
3&4 *KICK D, BALL STEP G* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **9 : 00** -  
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **6 : 00** -

**RESTARTS : ici, sur le 3<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup> et le 6<sup>ème</sup> murs, après 32 temps , et reprendre la Danse au début**

### *CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS*

1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### *SIDE-ROCK & SIDE ROCK, & JAZZ BOX WITH JUMP*

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
&3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD  
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - JUMP sur 2 pieds au centre

# Same Song



Choreographed by **Ivonne VERHAGEN** (NL) , **Giuseppe SCACCIANOCE** (IT),  
**Gudrun SCHNEIDER** (D) , **Jean-Pierre BAROIS** (F), **Arnaud MARRAFFA** (F),

Ivonne Verhagen : [ivonne.verhagen70@gmail.com](mailto:ivonne.verhagen70@gmail.com) - <http://www.ivonneenco.eu/>

Giuseppe Scaccianoce : [etnacountrystyle@gmail.com](mailto:etnacountrystyle@gmail.com)

Gudrun Schneider : [gudrun@gudrun-schneider.com](mailto:gudrun@gudrun-schneider.com)

Jean-Pierre Barois : [bigmal1@sfr.fr](mailto:bigmal1@sfr.fr)

Arnaud Marraffa : [arnaud.marraffa@orange.fr](mailto:arnaud.marraffa@orange.fr)

Description : 48 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Same songs - James JOHNSTON & Kaylee BELL** / Album : SAME SONGS - Single , July 2022

## Intro : 16 counts

### DIAGONAL STEP-LOCK-STEP R, KICK-BALL-CROSS, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP L, KICK-BALL-STEP

- 1.2& Step right diagonal forward, step left behind right, step right diagonal forward
- 3&4 Left Kick diagonal forward, left step beside right, right diagonal left
- 5.6& Left step diagonal forward, step right beside left, step left diagonal forward
- 7&8 Right kick diagonal forward, right step beside left, left step forward

### ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK R + L

- 1.2 Right rock forward, recover onto left
- 3&4 Right step back, left step beside left, right step back
- 5&6 Left step back, right step beside left, left step forward
- 7.8 Right step forward, left step forward

### CROSS & HEEL, & HEEL, & STEP, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE

- 1&2 Right cross over left, left step to left, right heel forward
- &3&4 Right beside left, left heel forward, left beside right, right step forward
- 5.6 Left step forward, ¼ turn right (3:00)
- 7&8 Left cross over right, right step to right side, left cross over right

### SIDE-TOUCH R+L, KICK-BALL-STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- &1&2 Right step onto right, left touch beside right, left step onto left, right touch beside left
- 3&4 Right kick forward, right step beside left, left step forward
- 5.6 Right step forward, ½ turn right, left step forward (9:00)
- 7.8 Right step forward, ¼ turn right, left step forward (6:00)

### RESTART : After rounds 3, 5, 6 after 32 counts

### CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS

- 1.2 Right cross over left, left step left side
- 3&4 Right step behind left, left step beside right, right step side
- 5.6 Left cross over right, right step onto right
- 7&8 Left step behind right, right to right side, left cross over right

### SIDE-ROCK & SIDE ROCK, & JAZZ BOX WITH JUMP

- 1.2 Right rock to right, recover onto left
- &3.4 Right step beside left, left rock to left, recover onto right
- &5.6 Left step beside right, right cross over left, left step back
- 7.8 Right step onto right, jump on place

<https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/165615/same-song>

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>