

TONIGHT WE DANCE



Chorégraphe : Heather BARTON - Stirling - U. K. - ANGLETERRE / Mars 2022

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **When you dance with me - Britt HAMMOND - BPM 134**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 3 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE, KICK, SIDE, KICK

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 pas PG côté G - KICK-CROSS jambe D devant jambe G ↖ + **CLAP**
7.8 pas PD côté D - KICK-CROSS jambe G devant jambe D ↗ + **CLAP** - 12 : 00 -

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1.2 *SIDE-TOGETHER G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
3&4 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant - 12 : 00 - | **CHAIR**

JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, CROSS, CHASSE RIGHT, BACK ROCK/RECOVER

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière....
.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -
5&6 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant

GRAPEVINE LEFT, BRUSH, JAZZ BOX, CROSS

- 1.2.3 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
4 BRUSH BALL PD avant
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -



Tonight WE Dance

Choreographed by **Heather BARTON** (Scotland) - March 2022

Heather Barton : hcbootleggers26@aol.com

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **When you dance with me - Britt HAMMOND** / Album : Britt Hammond , March 2003

Intro : 16 counts

SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE, KICK, SIDE, KICK

- 1.2 Rock Right to Right side, recover on Left
- 3&4 Cross step Right over Left, step Left to Left side, cross step right over Left
- 5.6 Step Left to Left side, cross kick Right to Left diagonal (clap)
- 7.8 Step Right to Right side, cross kick Left to Right diagonal (clap) (12 o'clock)

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1.2 Step Left Left side, step Right beside Left
- 3&4 Step forward on Left, step Right beside Left, step forward on Left
- 5.6 Rock forward on Right, recover on Left
- 7.8 Rock back on Left, recover on Right (12 o'clock)

JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, CROSS, CHASSE RIGHT, BACK ROCK/RECOVER

- 1.2 Cross step Right over Left, ¼ turn Right stepping step back on Left (3 o'clock)
- 3.4 Step Right to Right side, cross step Left over Right
- 5&6 Step Right to Right side, step Left beside Right, step Right to Right side
- 7.8 Rock back on Left, recover on Right

GRAPEVINE LEFT, BRUSH, JAZZ BOX, CROSS

- 1.2 Step Left to Left side, step Right behind Left
- 3.4 Step Left to Left side, brush Right forward
- 5.6 Cross step Right over Left, step back on Left
- 7.8 Step Right to Right side, cross step Left over Right (3 o'clock)

Envoyé par la chorégraphe Heather BARTON , vendredi 11 mars 2022 - 15 : 22