



We Are Tonight

Janvier 2014

Chorégraphe : **Donna Manning** dancinfreedonna@gmail.com

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : *We Are Tonight* - Billy Currington

Intro : 32 comptes

(1-8) R Cross Rocking Chair, Weave, Point

- 1 - 2 Cross Rock Step PD devant PG (10h30) - Revenir sur PG derrière -
3 - 4 Rock Step PD derrière PG (4h30)- Revenir sur PG devant
5 - 6 Weave : Croiser PD devant PG – Pas PG à G
7- 8 Croiser PD derrière PG - Pointer PG à G ***

*****Restart** au 5^{ème} mur face 12 :00 Remplacer le pointer PG à G par un pas PG à G recommencer au début

(9-16) L Cross Rocking Chair, Weave, Point

- 1 - 2 Cross Rock Step PG devant PD (1h30) - Revenir sur PD derrière -
3 - 4 Rock Step PG derrière PD (7h30)- Revenir sur PD devant
5 - 6 Weave : Croiser PG devant PD – Pas PD à D
7- 8 Croiser PG derrière PD – Pointer PD à D

(17-24) Modified 1/4 Turn R Jazz Box, Step Hitch With Claps x 2

- 1 à 4 Jazz Box 1/4 : PD devant PG – ¼ de tour à D avec pas PG en arrière - PD à D – Pas PG en avant
5 à 8 Pas PD en avant - Hitch G avec un scoot & Clap - Pas PG en avant - Hitch D avec scoot & Clap

(25-32) 4 Hip Bumps, 2 R, 2 L, Hip Rolls

- 1 à 4 PD à D avec 2 Bumps à D, 2 Bumps à G
5 à 8 Clockwise Hip Rolls : Cercle du bassin de la G vers la D (dans le sens des aiguilles d'une montre)

Recommencer



Traduction : Véronique VERNET

Mail : v.veronique50@gmail.com

<http://countrywalkin50.e-monsite.com/>