

Bill's Basic

Chorégraphe : Bill Ray
Ligne, 16 temps, 4 murs
Débutants

Séquence 1 HEEL TAPS FORWARD (right & Left), FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH

1-2	Talon D, pose	PD talon touche devant	PD pose près PG
3-4	Talon G, pose	PG talon touche devant	PG pose près PD
5-6	Avance, touche	PD pose devant	PG pointe près PD
7-8	Reculé, touche	PG reculé	PD pointe près PG

Séquence 2 RIGHT VINE, LEFT VINE & $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1-2	Déplacement droite	PD pose à droite	PG pose derrière le droit
3-4		PD pose à D	PG pointe à côté du D
5-6	Déplacement gauche	PG pose à G	PD pose derrière le gauche
7-8	$\frac{1}{4}$ T G, touche	PG, pose à G	PD pointe près du G après $\frac{1}{4}$ tour G

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique recommandée

Lord Have Mercy on a Country Boy - Don Williams

WCS 100 bpm

Lord Have Mercy on a Country Boy - Josh Turner - CD Your Man

WCS 100 bpm