



Mise en page par CLD72

GIRL NEXT DOOR

Chorégraphe : Maddison Glover (2016)

Danse en ligne : **Intermédiaire** - 48 comptes - 2 murs

Musique : **Girl Next Door – Brandy Clark**

Intro : 24 comptes

1-8 FWD/OUT, FWD/OUT, BACK/ROCK, SIDE/ROCK, CROSS/ROCK, SIDE/ROCK, 1/8 TURNING SAILOR

- 1-2 Avancer PD en diagonale à D (OUT), avancer PG en diagonale à G (OUT)
3&4& PD derrière PG, revenir PdC sur PG, PD à D, revenir PdC sur PG
5&6& PD légèrement croisé devant PG, revenir PdC sur PG, PD à D, revenir PdC sur PG
7&8 Sailor 1/8 de tour (D-G-D) **01:30**
(Option : pour les comptes 5&6, les remplacer par 5-6 : pointer D devant, pointer D à D et continuer)

9-16 FWD, SIDE, BACK/ROCK, SIDE/ROCK, CROSS/ROCK, SIDE/ROCK, 3/8 TURNING SAILOR,

- 1-2 Avancer PG en diagonale à G (OUT), avancer PD en diagonale à D (OUT) **01:30**
3&4& PG derrière PD, revenir PdC sur PD, PG à G, revenir PdC sur PD
5&6& PG légèrement croisé devant PD, revenir PdC sur PD, PG à G, revenir PdC sur PD
7&8 Sailor 3/8 de tour (G-D-G) **09:30**
(Option : pour les comptes 5&6, les remplacer par 5-6 : pointer G devant, pointer G à G et continuer)

17-24 WEAVE: FRONT, SIDE, BEHIND, ¼ FWD, ½ BACK (SWEEP), BEHIND, SCISSOR STEP,

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG à G, PD derrière PG, PG ¼ tour à gauche, **06:00**
5-6 Pivot ½ tour à gauche sur PG, PD derrière – PG derrière PD avec sweep
7&8 PD à D, rassembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG **12:00**

25-32 SIDE, TAP, BACK (SWEEP), BEHIND, SIDE, DIAGONAL LOCK SHUFFLE, 2X WALKS (WITH KNEE POPS),

- &1-2 PG à G, tap plante D derrière PG, PD à D
3-4 PG derrière avec sweep, avancer PD en 1/8 de tour **01:30**
5&6 Avancer PG, lock PD derrière PG, avancer PG
7-8 Avancer PD en knee pop, avancer PG en knee pop
(Option : pour les comptes 7-8 : simplement faire avancer PD, avancer PG)

(suite)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>

33-40 FWD, CROSS, SIDE, BACK, BACK, SIDE, FWD, FWD, SIDE, TOGETHER, HOLD, HOLD (AS YOU CLAPX2),

- 1-2&3 Avancer PD, croiser PG devant PD, PD à droite, reculer G **01:30**
4&5 Reculer PD, reculer PG avec 1/8 de tour (12:00), avancer PD **09:00**
6&7 Avancer PG, avancer PD avec 3/8 tour, rassembler PG à côté du PD **04:30**
&8 Taper des mains x 2
Restart ici au 3^{ème} mur, face à 06:00

41-48 TURNING CROSS-SAMBA, CROSS SAMBA, CROSS/FWD, POINT, FULL TURN TRIPLE L

- 1&2 Croiser PD devant PG, PG à gauche et revenir PdC sur PD **06:00**
3&4 Croiser PG devant PD, PD à droite et revenir PdC sur PG
5-6 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche
7&8 Tour complet (G-D-G)

Restart : Au 3^{ème} mur, faire les 40 premiers comptes et recommencer la danse au début
(Vous serez face à 06 :00)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!