

Traduction  
et mise en page :



Michel Simon

NTA fundamental V  
www.kicknclap.com

# I'LL HAVE WHAT SHE'S HAVING!

Choregraphes: Andrew Palmer, Sheila A Cox, Gaye Teather

Ligne, 32 temps, 4 murs,  
Intermediaires

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

## Séquence 1

### FORWARD MAMBO, FULL TURN LEFT (TRAVELING BACK), BACK ROCK, SIDE ROCK, CROSS, TAP, KICK

1&2	PD mambo avant & pose	PD pose en avant	PG reprend PdC	PD pose
3-4	Tour complet G arrière	(1/2 tour à G sur PD) PG avance	1/2 à G sur PG	PD recule
5&	PG rock step arrière	PG pose en arrière	PD reprend PdC	
6&	PG rock step à G	PG pose à G	PD reprend PdC	
7&8	PG croise, touche, kick	PG croise devant PD	PD tape plante près PG	PD coup de pied avant (coup de pied en bas)

## Séquence 2

### BEHIND-SIDE-CROSS, LEFT SIDE ROCK & CROSS, WALK TURN 1/2 RIGHT X 4

1&2	PD derrière & devant	PD pose la plante derrière PG	PG pose à G	PD croise devant PG
3&4	PG rock step à G & croise	PG pose à G	PD reprend PdC	PG croise devant PD
5-6	(1/4 à D) avance D, G	PD avance 1/4 à D	PG avance	
7-8	(1/4 à D) avance D, G	PD avance 1/4 à D	PG avance	

Pour le fun monter les coudes au niveau de la taille et agiter les mains, paumes en avant

6h

## Séquence 3

### CHARLESTON-STEP, LOCK-STEP (TRAVELING BACK), TAP-TAP-KICK, STEP-CROSS-STEP-HEEL-STEP

1-2	Charleston PD	PD touche devant	PD sweep (arc de cercle) & pose en arrière
3&4	PG triple arrière locké	PG pose en arrière	PD bloque devant PG PG pose en arrière
5&	PD touche x 2	PD tape plante près PG	PD tape plante près PG
6&	PD kick & pose	PD coup de pied avant	PD pose
7&	PG croise devant, PD à D	PG croise devant PD	PD pose à D
8&	PG talon devant, PG Pose	PG touche talon devant	PG pose près PD

## Séquence 4

### FORWARD ROCK, RECOVER, COASTER-CROSS, SCISSOR-STEP, TURN & WALK, WALK

1-2	PD rock step avant	PD pose en avant	PG reprend PdC
3&4	PD coaster croise	PD pose en arrière	PG pose près PD PD croise devant PG
5&6	Scissor step PG	PG pose à G	PD pose près PG PG croise devant PG
7-8	1/4 à D, avance PD, PG	PD avance 1/4 à D	PG avance

9h

Recommencer avec le sourire!

## Musique :

I'll Have What She's Having by Reba McEntire [CD: Keep On Loving You]  
100 bpm - Intro 8 Temps

