



LAY DOWN AND DANCE

Choreographer: Fiona Murray (IRL), Roy Hadisubroto (NL) October 2016

Description: 32 counts, 4 wall

Music: Baby, Lay Down and Dance by Garth Brooks

Level: Novice

Intro: Start after 32 counts of intro music

Sequences: Dance, Tag (2x) Dance, Tag (2x) Dance, Dance, Tag (1x) Dance, Dance, Dance Tag (3x)

1-8: Dorothy Step, Extended Lockstep, Syncopated Jazzbox, 1/4 Turn R

- 1-2& Avancer D en diagonale droite, croiser G derrière D, avancer D en diagonale droite
- 3&4& Avancer G en diagonale gauche, croiser D derrière G, avancer G en diagonale gauche, croiser D derrière G
- 5-6 Avancer G en diagonale gauche, croiser D devant G
- 7&8 Reculer G, 1/4T à droite et D à droite (face à 3:00), croiser G devant D

9-16: Touch Side, Cross, Touch Side, Cross, Heel Switches, Swivel

- 1-2 Toucher D à droite, croiser D devant G
- 3-4 Toucher G à gauche, croiser G devant D
- 5&6& Talon D devant, ramener D, talon G devant, ramener G
- 7&8 Toucher D devant, swivels des talons à droite, au centre

17-24: Touch Back, 1/2 Turn R, Step, 1/4 Turn R, Side Mambo Cross (2x), Heel Jack, Ball Step

- 1-2 Toucher D derrière, 1/2T à droite et avancer D (face à 9:00)
- 3&4 1/4T à droite et rock G à gauche (face à 12:00), revenir sur D, croiser G devant D
- 5&6 Rock D à droite, revenir sur G, croiser D devant G
- &7&8 G à gauche, talon D devant, ramener D, avancer G

25-32: Brush, Hitch, Step Back, Brush, Hitch, Step, Back, 1/4 Turn R, Knee Pops

- 1&2 Brush R en avant, hitch genou D, reculer D
- 3&4 Brush G en avant, hitch genou G, reculer G
- 5-6 1/4T à droite et D à droite (poids sur les 2 pieds, face à 3:00), Knee pop
- 7-8 2 knee pop

Note The brush, hitch, step, back (count 1 – 4 of the last section) can be done while hopping on the standing leg.

Tag:

1-8: Shuffle, Shuffle, Turn 1/2 L, Kick Ball Change

- 1&2 Triple D en avant
- 3&4 Triple G en avant
- 5-6 Avancer D, 1/2T à gauche
- 7&8 Kick ball change D

Note The very last time doing the Tag turn 1/4 L to finish at 12:00