



# OUT ON THE DANCE FLOOR

Chorégraphe : Julie SNAILHAM (Almeria Linedancers) - ESPAGNE / Avril 2021

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : absolute beginner

Musique : **Out on the dance floor - Triston MAREZ - BPM 122**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, FORWARD TOUCH*

1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

5 à 8 RUMBA BOX avant D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD

### *SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, BACK TOGETHER*

1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

5 à 8 RUMBA BOX arrière G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

### *SIDE STOMP X 2, SWIVEL HEEL TOE HEEL X 2*

1 STOMP PD côté D

2.3.4 SWIVEL talon G vers D ↘ - SWIVEL pointe PG vers D ↗ - SWIVEL talon G au centre ↓

5 STOMP PG côté G

6.7.8 SWIVEL talon D vers G ↙ - SWIVEL pointe PD vers G ↖ - SWIVEL talon D au centre ↓

### *GRAPEVINE RIGHT ¼ TURN RIGHT, TOUCH LEFT (OR SCUFF), WALK BACK RIGHT - LEFT TOUCH RIGHT*

1.2.3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D... pas PD avant - 3 : 00 -

4 TAP PG à côté du PD (or scuff L lifting knee)

5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

8 TAP PD à côté du PG



# Out On The Dance Floor

Choreographed by Julie SNAILHAM (UK-ES) - April 2021

Julie Snailham : [snailham56@yahoo.co.uk](mailto:snailham56@yahoo.co.uk)

Description : 32 count, 2 wall, Absolute Beginner Line Dance

Music : **Out on the dance floor - Triston MAREZ** / Album : Out on the dance floor, April 2018

## Intro : 32 counts

### **SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, FORWARD TOUCH**

- 1-2 Step R to R side, touch L to R
- 3-4 Step L to L side, touch R to L
- 5-6 Step R to R side, bring L to R
- 7-8 Step fwd R, touch L next to R

### **SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, BACK TOGETHER**

- 1-2 Step L to L side, touch R to L
- 3-4 Step R to R side, touch L to R
- 5-6 Step L to L side, bring R to L
- 7-8 Step back on L, step R next to L

### **SIDE STOMP X2 , SWIVEL HEEL TOE HEEL X 2**

- 1,2,3,4 Stomp R to R, swivel L towards R, L heel - L toe - L heel
- 5,6,7,8 Stomp L to L side, swivel R towards L, R heel - R toe- R heel

### **GRAPEVINE RIGHT ¼ TURN RIGHT, TOUCH LEFT (OR SCUFF), WALK BACK RIGHT - LEFT TOUCH RIGHT**

- 1-2 Step R to R side, step L behind R
- 3-4 Step R to R fwd turning ¼ R, touch L to R ( or scuff L lifting knee)
- 5-6 Step L back, step R back
- 7-8 Step L back, touch R to L

Repeat

<http://www.copperknob.co.uk/>