

PUT YOU IN A SONG

Chorégraphe: Christine Francoeur (Canada 2010)

Ligne, 64 temps, 4 murs - Intermédiaires

Musique recommandée : PUT YOU IN A SONG - Keith URBAN

Intro 32 temps - 134bpm

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps				
<u>Séquence 1</u>	Step, 1/2 Turn, Coaster Step			
1-2	PG pose devant	PD pose derrière avec 1/2	tour à G	6 h
3&4	PG pose derrière	PD pose près PG	PG avance	
5&6	PD talon devant	PD pose près PG	PG talon devant	
&7-8	PG pose près PD	PD avance	PG prend PdC après 1/4 de tour à G	3 h
- · · · · ·				
<u>Séquence 2</u>	Cross, Side, Sailor Step, Cro		(41.00
1-2 3&4	PD croise devant PG	PG pose à G	(s'orienter vers la diagonale à G)	1h30
	PD pose plante derrière PG		PD pose légèrement à D	3h
5-6 7&8	PG croise devant PD	PD pose à D	(s'orienter vers la diagonale à D)	4h30
/ QO	PG pose plante derrière PD	PD pose plante à D	PG pose légèrement à G	3h
<u>Séquence 3</u>	(Kick Ball Step) X2, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd			
1&2	PD coup de pied avant	PD pose près PG	PG pose près PD	
3&4	PD coup de pied avant	PD pose près P <i>G</i>	PG pose près PD	
5-6	PD avance	PG prend PdC après $\frac{1}{2}$ tour G	9h	
7 &8	PD avance	PG rejoint PD (3°p)	PD avance	
<i>a</i>		W. L. D. L. J. 4/4 =	.	
<u>Séquence 4</u>	Full Turn, Shuffle Fwd, Kick,			0.1
1-2	PG pose en arrière avec 1/2 tour à		PD avance avec 1/2 tour à D	9 h
3&4 5-6	P G avance P D kick devant	PD rejoint PG (3°p) PD kick devant	PG avance	
			DD maga léa à ann ann an an ann an	. L
7&8	PD croise derrière PG	PG pose a G 1/4 de tour a G	PD pose légèrement en avant	6h
<u>Séquence 5</u>	Side Rock Step, Behind, Side, Cross, Side Rock Step, Behind, 1/4 Turn, Step,			
1-2	PG pose à G	PD reprend PdC		
3&4	PG croise derrière PD	PD pose à D	PG croise devant PG	
5-6	PD pose à D	PG reprend PdC		
7&8	PD croise derrière PG	PG pose à G 1/4 tour à G	PD pose devant	3h
<u>Séquence 6</u>	Wizard Steps 1/4 Turn, Kick, Back, Unwind 1/2 Turn, Shuffle Fwd,			
1	PG avance	•	•	
2&3	PD lock croisé derrière PG	PG avance	PD avance avec 1/4 detour à G	12 h
4-5-6	PG kick en avant	PG pose en arrière	1/2 tour à G sur PG	6h
7&8	PG avance	PD rejoint PG (3°p)	PG avance	
	→ 2eme TAG au mur 6 (départ	à 6h) 5 temps + pause : roc	king chair "PG + pause - reprendre	au début
<u>Séquence 7</u>	Rock Step, Shuffle Back, Shuffle Back, Back Rock Step,			
1-2	PD pose en avant	PG reprend PdC		
3&4	PG pose en arrière	PD bloque devant PG	PG pose en arrière	
5&6	PD pose en arrière	PG bloque devant PG	PD pose en arrière	
7-8	PG pose en arrière	PD reprend PdC		
	→ 1 ^{er} TAG au mur 4 (départ à 3h) 4 temps : rocking chair PG - reprendre au début			
Séquence 8	1/4 turn And Side Shuffle, Back Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step.			
1&2	1/4 tour à D & PG pose à <i>G</i>	PD pose près P <i>G</i>	PG pose à G	9h
3-4	PD pose en arrière	PG reprend PdC	•	
5&6	PD pose à D	PG pose près PD	PD pose à D	
7-8	PG pose en arrière	PD reprend PdC		
TACC of m				

TAGS et restart des murs 4 et 6 : rocking chair PG

Mur 4 à 3h après compte 56 : 1-2-3-4 : rock avant PG - rock arrière PG- et reprendre au début

Mur 6 à 6h après compte 48 : 1-2-3-4-5 : rock avant PG - rock arrière PG- + pause et reprendre au début