



Traduction
et mise en page :

Michel Simon

www.kicknclap.com

TEXAS BOOGIE

Choregraphe : Tina ARGYLE

Ligne, 48 temps, 4 murs,
Novices

Conventions : PD= Pied Droit -PG=Pied Gauche -D=Droite -G=Gauche -PdC = Poids du corps-(3°p) =3° position

Séquence 1	VIGHT VINE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH		
1-2	Vine à D	PD pose à D	PG pose plante derrière PD
3-4	PD à D, PG touhe	PD pose à D	PG pointe près PD
5-6	PG à G, PD touche	PG pose à G	PD pointe près PG
7-8	PD à D, PG touche	PD pose à D	PG pointe près PD
Séquence 2	LEFT VINE ¼ TURN, HOLD, TRIPLE FULL TURN FORWARD, HOLD, (OR RIGHT SHUFFLE FORWARD)		
1-2	Vine à G	PG pose à G	PD pose plante derrière PG
3-4	PG à G, 1/4 G, hold	PG pose à G /4 à G	pause (hold) 9h
5-6	Tour complet à G	PD pose derrière 1/2 à G	PG avance 1/2 à G 9h
7-8	PD avance, Hold	PD avance	Pause (hold)
Séquence 3	LEFT MAMBO STEP FORWARD STEP BACK KICK RIGHT, STEP BACK KICK LEFT, STEP BACK KICK RIGHT		
1-2	PG rock step avant	PG pose en avant	PD reprend PdC
3-4	PG recule, kick PD	PG recule	PD coup de pied avant
5-6	PD recule, kick PG	PD recule	PG coup de pied avant
7-8	PG recule, kick PD	PG recule	PD coup de pied avant
Séquence 4	COASTER STEP, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, TOGETHER		
1-2	PD coaster step, hold	PD pose plante en arrière	PG pose plante près PD
3-4		PD avance	pause (hold)
5-6	PG avance, pivot 1/4 à D	PG avance	1/4 à D PD reprend PdC 12h
7-8	PG croise devant, PD pose	PG pose croisé devant PD	PD pose près PG
RETARST ICI AUX MURS 3 & 9- changer 7-8 par stomp PG, hold			
Séquence 5	TWIST TO THE RIGHT HEELS TOES HEELS, CLAP, TWIST TO THE LEFT HEELS TOES HEELS, CLAP		
1-2	PD PG talons D, Pointes à D	PdC sur les 2 pieds Talons à D	PdC sur les 2 pieds pointes à D
3-4	PD PG talons D, clap	PdC sur les 2 pieds Talons à D	clap des mains
5-6	PD PG talons G, Pointes à G	PdC sur les 2 pieds Talons à G	PdC sur les 2 pieds pointes à G
7-8	PD PG talons G, clap	PdC sur les 2 pieds Talons à G	clap des mains
Séquence 6	STEP ¼ TURN CROSS, SIDE CROSS, SIDE CROSS, FLICK BEHIND (OR HOLD IF PREFERRED)		
1-2	PG avance, pivot 1/4 à D	PG avance	1/4 à D PD reprend PdC 3h
3-4	PG devant,, PD à D	PG pose croisé devant PD	PD pose à D
5-6	PG devant, PD à D	PG pose plante derrière PD	PD pose à D
7-8	PG devant, PD flick arrière	PG pose plante derrière PD	PD petit coup de pied arrière (ou Hold)

2 RESTARTS APRES 32 TEMPS AUX MURS 3 ET 9 (changer 7-8 par stomp PG, hold)

FINAL - 12eme Mur

1-2-3-4	Vine à D 1/4 à D, hold	PD pose à D	PG derrière PD	PD pose à D 1/4 D	pause (hold) 6h
5-6	PG pivot 1/2 D, PG avant,	PG avance		PD prend PdC avec 1/2 tour à D	12h
7-8	PG avance, PD kick	PG avance		PD coup de pied avant	

Recommencer avec le sourire!

Musique :

TEXAS BOOGIE - de Dale WATSON - 186 bpm - INTRO : 16temps

