



THANK YOU



Chorégraphes : Tina Argyle vineline@hotmail.co.uk Octobre 2018

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART**

Musique : Thank You Gary Perkins & The Breeze

Introduction: 32 temps. Commencer à danser quand Gary chante "back"

1-8 FWD TAP, BACK TAP, BACK TAP, STEP FWD, BRUSH. SHUFFLE FWD. STEP ¼ CROSS

- 1& Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - TAP PG à côté du PD (&)
2& Pas PG sur diagonale arrière G ↙ (2) - TAP PD à côté du PG (&)
3&4 Pas PD sur diagonale arrière D ↘ (3) - TAP PG à côté du PD (&) - pas PG sur diagonale avant G (4)
5&6 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7&8 **STEP ¼ CROSS**: pas PG avant (7) - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD côté D 3H** (&) - CROSS PG devant PD (8)

9-16 REVERSE RUMBA BOX. ROCKING CHAIR. SHUFFLE FWD

- 1&2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (2)
3&4 Pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)
5& **ROCK STEP PD avant** (5) - revenir sur PG arrière (&)] **ROCKING**
6& **ROCK STEP PD arrière** (6) - revenir sur PG avant (&)] **CHAIR**
7&8 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

17-24 STEP FWD TAP BACK KICK, SHUFFLE BACK. COASTER STEP, SHUFFLE FWD

- 1&2& Pas PG avant (1) - TAP PD derrière talon PG (&) - pas PD arrière (2) - KICK PG bas en avant (&)
3&4 **TRIPLE STEP G arrière**: pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (4)
5&6 **COASTER STEP D**: pas PD arrière (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7&8 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

25-32 STEP ¼ CROSS. CROSS ½ HINGE TURN CROSS. SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK STEP TOGETHER.

- 1&2 **STEP 1/4 CROSS** : pas PD avant (1) - 1/4 de tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G 12H** (&) - CROSS PD devant PG (2)
3&4 ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (3) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H** (&) - CROSS PG devant PD (4)
5&6 **SIDE ROCK CROSS D**: ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (6)
7&8 **MAMBO latéral G**: ROCK STEP latéral PG côté G (7) - revenir sur PD côté D (&) - pas PG à côté du PD (8)

Note de la chorégraphe : « Danse dédiée à Gary Perkins & The Breeze..... Merci pour la musique »

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Octobre 2018

<https://youtu.be/Q5fpZSPwJm4>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.