

WE ARE TONIGHT

Chorégraphe : Dan ALBRO

Description : 32 count, 4 murs, 1*Tag & Restart

Niveau Intermédiaire

Musique : We Are Tonight by Billy Currington [128 bpm]

Intro: 32 temps.

Traduction : Cette traduction en français ne peut remplacer la version de référence du chorégraphe.

WALK FORWARD 3X, KICK (CLAP), BACK, TOE, FORWARD, ½ TURN

1-4 Step PD devant, step PG devant, step PD devant, kick PG devant et clap

Tag & Restart ici sur le mur 5

5-8 Recule PG, touch PD derrière, step PD devant, ½ tour gauche (Pdc sur PG (6:00))

STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Avance PD, turn ½ tour à droite et PG derrière (12:00)

3&4 Tripple ½ tour à droite (6:00)

5-6 Avance PG, ½ tour à droite (finir Pdc sur PD devant) (12:00)

7&8 Pas Chassé G-D-G

ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT

1-2&3 Rock step PD (1), retour Pdc sur PG (2), recule PD (&), touch talon Gauche devant (3)

4&5Clap (4), rassemble PG à côté PD(&), touch PD à côté PG (5)

&6&7 Recule PD (&), touch talon gauche devant (6), rassemble PG à côté PD (&), kick PD devant (7)

&8 step PD légèrement côté (&), Step PG légèrement côté (8)

HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND ¾ TURN

1-4 Hip gauche, hip droit, hip droit (en tournant bassin), hip gauche (en tournant le bassin, finir Pdc sur gauche)

5&6 Croisé PD derrière PG, side rock PG, retour Pdc sur PD

7-8 Croisé/Pointe PG derrière PD, pivot ¾ tour à gauche (finir Pdc sur gauche) (3:00)

TAG & RESTART

Sur le mur 5, face 12:00, après les 4 premiers comptes de la danse

5-8 Recule PG, recule PD, recule PG, touch PD à côté PG

Puis recommencer la danse au début

We Are Tonight



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Dan Albro (10/12/2013)
Music: "We Are Tonight" by Billy Currington (130 bpm)

Intro: 32 count intro. Start with vocals

[1-8] WALK FWD 3X, KICK(CLAP), BACK, TOE, FWD, ½ PIVOT

1,2,3,4 Step fwd R, L, R, kick L fwd (clap hands)

***TAG: (wall 5, facing 12:00) 5,6,7,8 Walk back L, R, L, touch R – then Restart dance**

5,6,7,8 Step back L, touch R toe back, step fwd R, pivot ½ left (weight on L) 6:00

[9-16] STEP FWD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE FWD

1,2,3&4 Step fwd R, turn ½ right stepping back on L

3&4 Turn ¼ right stepping side R, step L next to R, turn ¼ right stepping fwd R

5,6 Step fwd L, pivot ½ right (weight on R) 12:00

7&8 Step fwd L, step R next to L, step fwd L

[17-24] ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT

1,2&3 Rock fwd R, replace weight on L, quickly step back on R, touch L heel fwd

4&5 Clap hands, quickly step L next to R, touch R toe next to L

&6&7 Quickly step back R, touch L heel fwd, quickly step L next to R, kick R fwd

&8 Step out R, step out L (feet shoulder width apart)

[25-32] HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND ¾ TURN

1,2,3,4 Bump hips left, bump hips left, roll hips right, roll hips left (weight on L)

5&6 Cross R behind L, rock side L, replace weight on R

7,8 Cross touch L toe behind R, unwind ¾ turn left (weight fwd on L) 9:00

Encore