

ACCIDENTLY ON PURPOSE



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Octobre 2025

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Let the lonely - Kameron MARLOWE** - BPM 130 / Triple 2 Binaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **mercredi 6 mai 2026** -

Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, CROSS/ROCK

- 1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant ↗ - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant ↗
4.5.6 *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG avant ↖ - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant ↖
7.8 CROSS ROCK STEP D devant ↖, revenir sur PG derrière ↘

BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, WEAVE RIGHT

- 1.2 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
5 à 8 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

**Option 5.6.7 *ROLLING VINE à D* : 1/4 de tour D... pas PD avant - 1/2 tour D... pas PG arrière...
... 1/4 de tour D... pas PD côté D**

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

SIDE, DRAG, ROCK BACK, TURN 1/4 LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT

- 1 à 4 pas PD côté D - DRAG PG vers PD →... ROCK STEP G arrière, revenir sur D avant
5.6 **1/4 de tour G**... pas PG avant - **HOLD - 9 : 00** -
7.8 **FULL TURN G** : 1/2 tour G... pas PD arrière - 1/2 tour G... pas PG avant - **9 : 00** -

STEP, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, COASTER CROSS, HOLD

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
3.4 pas PG arrière - KICK PD avant
5.6.7 **SLOW COASTER CROSS D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant G ↖
8 **HOLD**

1/4 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT, CROSS/ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SWEEP

- 1.2 **1/4 de tour D**... pas PG arrière - 1/4 de tour D... pas PD côté D - **3 : 00** -
3.4 CROSS ROCK STEP G devant ↗, revenir sur PD derrière ↙
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
7.8 CROSS PG derrière PD - SWEEP pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*)...

BEHIND, SIDE, CROSS/ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, TURN 1/4 LEFT

- 1 à 4 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS ROCK STEP D devant ↖, revenir sur PG derrière ↘
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
7.8 CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**... pas PG avant - **12 : 00** -

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 48 temps, et reprendre la Danse au début

STEP FORWARD, HOLD, STEP PIVOT 1/2 RIGHT, STEP FORWARD, HOLD, STEP PIVOT 1/4 LEFT

- 1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **6 : 00** -
5.6 pas PG avant - **HOLD** - pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*) - **3 : 00** -

CROSS, SWEEP, CROSS, SWEEP, JAZZ BOX TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 CROSS PD devant PG ↖ - SWEEP pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*)...
3.4 CROSS PG devant PD ↗ - SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)...
5 à 8 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D... pas PG arrière...
... pas PD côté D - pas PG avant - **6 : 00** -



Accidently On Purpose

Choreographed by **Ria VOS** (NL) - October 2026

Ria Vos : dansenbijria@gmail.com - www.dansenbijria.nl

Description : 64 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Let the lonely - Kameron MARLOWE** / Album : Let The Lonely - Single, September 2025

Introduction : 32 counts

RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, CROSS/ROCK

- 1.2 Step right forward to right diagonal, lock left behind
- 3.4 Step right forward, step left forward to left diagonal
- 5.6 Lock right behind, step left forward to left diagonal
- 7.8 Cross/rock right over, recover to left

BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, WEAWE RIGHT

- 1.2 Step right back to right diagonal, touch left together
 - 3.4 Step left back to left diagonal, touch right together
 - 5.6 Step right side, cross left behind
 - 7.8 Step right side, cross left over
- Option for 5-7 : rolling vine right

RESTART : after count 16 on wall 3

SIDE, DRAG, ROCK BACK, TURN 1/4 LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT

- 1.2 Step right side, drag left toward right
- 3.4 Rock left back, recover to right
- 5.6 Turn 1/4 left and step left forward, hold (9:00)
- 7.8 Turn 1/2 left and step right back, turn 1/2 left and step left forward (9:00)

STEP, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, COASTER CROSS, HOLD

- 1.2 Step right forward, touch left behind
- 3.4 Step left back, kick right forward
- 5.6 Step right back, step left together
- 7.8 Cross right over, hold

1/4 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT, CROSS/ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SWEEP

- 1.2 Turn 1/4 right and step left back, turn 1/4 right and step right side (3:00)
- 3.4 Cross/rock left over, recover to right
- 5.6 Rock left side, recover to right
- 7.8 Cross left behind, sweep right from front to back

BEHIND, SIDE, CROSS/ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, TURN 1/4 LEFT

- 1.2 Cross right behind, step left side
- 3.4 Cross/rock right over, recover to left
- 5.6 Rock right side, recover to left
- 7.8 Cross right behind, turn 1/4 left and step left forward (12:00)

RESTART : after count 48 on wall 4

STEP FORWARD, HOLD, STEP PIVOT 1/2 RIGHT, STEP FORWARD, HOLD, STEP PIVOT 1/4 LEFT

- 1.2 Step right forward, hold
- 3.4 Step left forward, turn 1/2 right (6:00)
- 5.6 Step left forward, hold
- 7.8 Step right forward, turn 1/4 left (3:00)

CROSS, SWEEP, CROSS, SWEEP, JAZZ BOX TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 Step right forward and crossed, sweep left back to front
- 3.4 Step left forward and crossed, sweep right back to front
- 5.6 Cross right over, turn 1/4 right and step left back (6:00)
- 7.8 Step right side, step left forward

Repeat