

NOT AT THIS PARTY



Chorégraphe : Gary O'REILLY - County Sligo, IRLANDE / Mars 2025

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Not at this party - DASHA - BPM 120 / ECS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **mercredi 19 mars 2025**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STOMP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR 1/4, WALK, TURN 1/2

- 1 STOMP PD côté D
2&3 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
4 STOMP PD côté D
5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G ... pas PG avant - **9 : 00** -
7.8 pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière - **3 : 00** -

1/4, HOLD, & SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE

- 1.2 1/4 de tour D pas PD côté D - **HOLD - 6 : 00** -
&3 SWITCH : pas BALL PG à côté du PD - pas PD côté D
4 à 7 JAZZ BOX G : CROSS PG devant PD - pas PD arrière - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
8 pas PG côté G

CHASSÉ BACK, CHASSÉ 1/2, STEP, PIVOT 1/2, KICK BALL STEP

- 1&2 TRIPLE STEP D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 TRIPLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PG côté G - pas PD à côté du PG
..... 1/4 de tour G pas PG avant - **12 : 00** -
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - **6 : 00** -
7&8 KICK D, BALL STEP G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT HEEL GRIND & LEFT HEEL GRIND & CROSS, TURN 1/4, OUT OUT IN CROSS

- 1 CROSS talon D devant PG pointe PD vers G ↖ - **appui talon D** -
2 **GRIND** talon D (mouvement talon D écrase) ... pointe PD à D ↗ - pas PG côté G
& SWITCH : pas PD à côté du PG
1 CROSS talon G devant PD pointe PG vers D ↗ - **appui talon G** -
2 **GRIND** talon G (mouvement talon G écrase) ... pointe PG à G ↖ - pas PD côté D
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D pas PG arrière - **9 : 00** -
&7 pas BALL PD côté D "OUT" - pas BALL PG parallèle au PD "OUT" (pieds APART)
&8 pas PD au centre "IN" - CROSS PG devant PD

TAG : 16 temps à ajouter après le 4^{ème} mur

HEEL & HEEL & HEEL HOOK HEEL, & HEEL & HEEL & HEEL HOOK HEEL &

- 1 TOUCH talon D avant
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&4 HOOK PD devant cheville G - TOUCH talon D avant
&5 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&7 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&8 HOOK PG devant cheville D - TOUCH talon G avant
& SWITCH : pas PG à côté du PD

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière] **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant] **CHAIR**
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **12 : 00** -

FIN : la Danse se termine à - 12 : 00 -



Not At This Party

Choreographed by **Gary O'REILLY** (IR) - March 2025

Gary O'reilly : oreillygary1@eircom.net

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Not at this party - DASHA** / Album : Not At This Party, February 2025

Introduction : 16 counts

STOMP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR 1/4, WALK, TURN 1/2

- 1 Stomp right to right side
- 2&3 Behind-side-cross left-right-left
- 4 Step right side
- 5&6 Cross left behind, step right together, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward (9:00)
- 7.8 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step left back (3:00)

1/4, HOLD, & SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE

- 1.2 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right side, hold (6:00)
- &3.4 Step left together, step right side, cross left over
- 5.6 Step right back, step left side
- 7.8 Cross right over, step left side

CHASSÉ BACK, CHASSÉ 1/2, STEP, PIVOT 1/2, KICK BALL STEP

- 1&2 Step right back, step left together, step right back
- 3&4 Chassé back left-right-left turning $\frac{1}{2}$ left (12:00)
- 5.6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ pivot left (6:00)
- 7&8 Kick right forward, step ball of right next to left, step left forward

RIGHT HEEL GRIND & LEFT HEEL GRIND & CROSS, TURN 1/4, OUT OUT IN CROSS

- 1.2 Grind right heel across left, step left side
- &3.4 Step right together, grind left heel across right, step right side
- &5.6 Step left together, cross right over, turn $\frac{1}{4}$ right and step left back (9:00)
- &7&8 Step out on ball of right, step out on ball of left, step in right next to left, cross left over Repeat

TAG : after wall 4

HEEL & HEEL & HEEL HOOK HEEL, & HEEL & HEEL & HEEL HOOK HEEL &

- 1&2& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together
- 3&4& Touch right heel forward, hook right across left, touch right heel forward, step right together
- 5&6& Touch left heel forward, step right and left next to right, touch right heel forward, step right together
- 7&8& Touch left heel forward, hook left across right, touch left heel forward, step left together

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5.6 Cross right over, step left back
- 7.8 Step right side, cross left over (12:00)

ENDING : dance finishes facing (12:00)

Envoyé par le chorégraphe Gary O'REILLY, mercredi 5 mars 2025 - 17 : 51 -

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>