



www.kicknclap.com

Rockin'

Chorégraphe : Anita McNab

Description Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Chorégraphe:

Rockin' Pneumonia – Ronnie McDowell – Cd "Country Dances" (1993) 113 bpm – intro 32 temps

My Give a Damn's Busted par Jo Dee Messina (104 bpm) – Intro 32 temps

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

**1-8 WALK FORWARD RIGHT, LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT
ROCK LEFT FORWARD, RECOVER RIGHT, SHUFFLE ½ TURN TO THE LEFT**
Avancer PD-PG, Pas chassé vers l'avant, rock step PG devant, Pas chassé ½ tour à G

| | | | | |
|-----|-----|-----------------------|-------------------------------------|-------------------------|
| 1-2 | 1-2 | PD avance | PG avance | |
| 3&4 | 3&4 | PD avance | PG rejoint | PD avance |
| 5-6 | 5-6 | PG pose devant | PD reprend poids du corps sur place | |
| 7&8 | 7&8 | PG pose avec ¼ tour G | PD pose près du PG | PG pose avec ¼ tour à G |

**9-16 WALK FORWARD RIGHT, LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT
ROCK LEFT FORWARD, RECOVER RIGHT, SHUFFLE ½ TURN TO THE LEFT**
Avancer PD-PG, Pas chassé vers l'avant, rock step PG devant, Pas chassé ½ tour à G

| | | | | |
|-------|-----|-----------------------|-------------------------------------|-------------------------|
| 9-10 | 1-2 | PD avance | PG avance | |
| 11&12 | 3&4 | PD avance | PG rejoint | PD avance |
| 13-14 | 5-6 | PG pose devant | PD reprend poids du corps sur place | |
| 15&16 | 7&8 | PG pose avec ¼ tour G | PD pose près du PG | PG pose avec ¼ tour à G |

17-24 SLIDE TOUCH, AND SLIDE TOUCH AND, WALK FORWARD RIGHT, WALK FORWARD LEFT
Glisser, Toucher, et Glisser Toucher et Avancer PD-PG

| | | | | |
|-------|-----|-----------------------------------|--|--|
| 17& | 1& | PD glisse et touche pointe devant | PD revient sur place et prend poids du corps | |
| 18& | 2& | PG glisse et touche pointe devant | PG revient sur place et prend poids du corps | |
| 19-20 | 3-4 | PD avance | PG avance | |
| 21& | 5& | PD glisse et touche pointe devant | PD revient sur place et prend poids du corps | |
| 22& | 6& | PG glisse et touche pointe devant | PG revient sur place et prend poids du corps | |
| 23-24 | 7-8 | PD avance | PG avance | |

**25-32 ROCK RIGHT FORWARD, RECOVER ON LEFT, PIVOT ¼ TURN RIGHT - SIDE SHUFFLE
RIGHT, LEFT, RIGHT - CROSS LEFT OVER RIGHT, STEP SIDE RIGHT ON RIGHT, LEFT BACK
COASTER STEP**
Rock step PD devant, pivot ¼ tour D, Pas chassé latéral PD, Croiser, Côté, Coaster step PG

| | | | | |
|--------|------|--------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 25-26& | 1-2& | PD pose croisé devant PG | PG reprend poids du corps | PG sur place pivote ¼ tour D |
| 27&28 | 3&4 | PD pose à D | PG pose près du PD | PD pose à D |
| 29-30 | 5-6 | PG pose croisé devant PD | PD pose à D | |
| 31&32 | 7&8 | PG recule sur plante | PD pose sur plante près du PG | PG avance |

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....