

# SOMEONE TO YOU



Chorégraphe : Guillaume RICHARD - Carquefou, 44 - FRANCE / Octobre 2022

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Someone to you - BANNERS - BPM 150**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **14 / 12 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 8 secondes + 32 temps

### *SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, JAZZ BOX*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3.4 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### *STEP, CLAP, BALL STEP, TOUCH, VINE 1/4 TURN, SCUFF*

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD** + **CLAP**  
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**  
5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant  
8 SCUFF talon D à côté du PG - **9 : 00** -

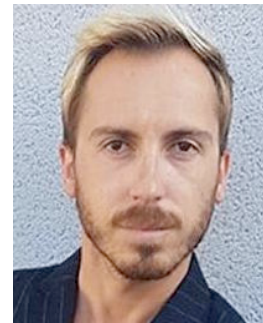
### *STEP POINT TWICE, ROCK STEP, STEP BACK, TOUCH*

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G  
3.4 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
7.8 pas PD arrière - CROSS pointe PG par-dessus PD (*pointe PG à D du PD*)

### *STEP, STEP 1/2 TURN, STEP TWICE, OUT OUT, HOLD, IN CROSS*

- 1.2.3 pas PG avant - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **3 : 00** -  
4.5 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - **3 : 00** -  
&6.7 pas PD côté D "**OUT**" - pas PG *parallèle* au PD "**OUT**" (*pieds APART*) - **HOLD**  
&8 pas PD au centre "**IN**" - CROSS PG devant PD

# Someone To You



Choreographed by **Guillaume RICHARD** (F) - November 2022

Guillaume Richard : [cowboy\\_gs@hotmail.fr](mailto:cowboy_gs@hotmail.fr)

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Someone to you - BANNERS** / Album : Empires On Fire - EP , November 2017

## Intro : 32 counts

### SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, JAZZ BOX

- 1.2 Rock right side, recover to left
- 3.4 Cross right behind, step left side
- 5.6 Cross right over, step left back
- 7.8 Step right side, cross left over

### STEP, CLAP, BALL STEP, TOUCH, VINE 1/4 TURN, SCUFF

- 1.2 Step right side, clap (overhead)
- &3.4 Step left together, step right side, touch left together and clap (hands on hips)
- 5.6 Step left side, cross right behind
- 7.8 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward, brush right forward (9:00)

### STEP POINT TWICE, ROCK STEP, STEP BACK, TOUCH

- 1.2 Step right forward, touch left side
- 3.4 Step left forward, touch right side
- 5.6 Rock right forward, recover to left
- 7.8 Step right back, cross/touch left over

### STEP, STEP 1/2 TURN, STEP TWICE, OUT OUT, HOLD, IN CROSS

- 1.2 Step left forward, step right forward
- 3.4 Turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left), step right forward (3:00)
- 5&6 Step left forward, step right side, step left side
- 7&8 Hold, step right home, cross left over

Repeat